



ŠOKO
MOKYTOJO
KNYGA

ŠOKIO MOKYTOJO KNYGA

Leidinyi parengtas Šokio mokytojų asociacijai iš dalies vykđant laimėtą Ugdymo plėtotės centro švietimo bendruomenių asociacijų stiprinimo programų finansavimo 2014 metais konkursą. Leidinyi skelbiamas Šokio mokytojų asociacijos interneto svetainėje www.sokis.upc.smm.lt

Projekto vadovas – Arnoldas Riekumas

Leidinio redaktoriai – Lina Lingienė ir Arnoldas Riekumas

Dizainas ir viršelis – Lina Lingienė

Maketas – UAB MANIFESTUS

ISBN 978-609-95660-2-3

© Birutė Akelaitienė, Loreta Jokubaitienė,
Diana Mockuvienė, Rasa Prokurotienė,
Gitana Puzinienė, Arnoldas Riekumas,
Saulius Rudelis, 2014

© Šokio mokytojų asociacija, 2014



TURINYS



IVADAS	4
PRADINĖ MOKYKLA	5
Vietoj įžangos. <i>Rasa Prokurotienė</i>	6
Apie metodus. <i>Rasa Prokurotienė</i>	6
Apie planavimą. <i>Rasa Prokurotienė</i>	7
Apie aplinką. <i>Rasa Prokurotienė</i>	9
Pamokų planų pavyzdžiai. <i>Rasa Prokurotienė</i>	14
Apie mokinio pasiekimų ir pažangos vertinimą. <i>Rasa Prokurotienė</i>	19
PAGRINDINĖ MOKYKLA	22
Kūrybinė, integruota šokio pamoka ugdymo procese. <i>Diana Mockuviėnė</i>	23
Projektinė veikla arba projekto metodas. <i>Saulius Rudelis</i>	26
Ugdomieji projektai pamokoje. <i>Saulius Rudelis</i>	29
Projekto planas. <i>Saulius Rudelis</i>	30
eTwinning programa. <i>Saulius Rudelis</i>	32
VIDURINĖ MOKYKLA	34
Šokio kūrimo metodika ir principai. <i>Gitana Puziniėnė</i>	35
Kūrybinis darbas – autorinė šokio kompozicija. <i>Gitana Puziniėnė</i>	35
Šokio kūrimo pavyzdys. <i>Gitana Puziniėnė</i>	37
Lėtas valsas. <i>Arnoldas Riekumas</i>	40
Tango. <i>Arnoldas Riekumas</i>	40
Valsas. <i>Arnoldas Riekumas</i>	41
Fokstrotas. <i>Arnoldas Riekumas</i>	42
Samba. <i>Arnoldas Riekumas</i>	43
Čia čia čia. <i>Arnoldas Riekumas</i>	44
Rumba. <i>Arnoldas Riekumas</i>	45
Džaiwas. <i>Arnoldas Riekumas</i>	45
Legendos apie šokius: raganų šokiai. <i>Arnoldas Riekumas</i>	46
Legendos apie šokius: <i>Dance Macabre</i> . <i>Arnoldas Riekumas</i>	47
NEFORMALUSIS UGDYMAS	49
Neformaliojo ugdymo reikšmė. <i>Birutė Akelaitienė</i>	50
Šokis „Pirmojo varpelio takeliu“. <i>Birutė Akelaitienė</i>	50
Šokis „Rudeninio lapelio gyvenimas“. <i>Birutė Akelaitienė</i>	52
Šokis „Versmynas“. <i>Birutė Akelaitienė</i>	53
Šokis „Linksmasis traukinukas“. <i>Loreta Jokubaitienė</i>	54
Šokis „Vaivos juosta“. <i>Loreta Jokubaitienė</i>	56



ĮVADAS

Šiandien šokio pamoką suvokiame ne kaip repeticiją, o kaip ugdymo procesą. Šokio mokytojo darbo sėkmė labai priklauso nuo to, KAIP bus dirbama.

Metodinėje priemonėje „Šokio mokytojo knyga“ pristatoma asmeninė autorių kolektyvo pedagoginė patirtis. Ši priemonė yra pirmasis bandymas apibendrinti turėtą patyrimą, sukaupą per ilgą darbo mokykloje laiką. Priemonė „Šokio mokytojo knyga“ gali būti geras pagalbininkas šokio mokytojams, dirbantiems formaliojo ir neformaliojo ugdymo įstaigose.

PRADINĖS MOKYKLOS skyriuje kalbama apie metodus, planavimą, aplinką, mokinio pasiekimų ir pažangos vertinimą. Pateikiamos lentelės su 1–2 ir 3–4 klasių mokinių pasiekimų vertinimo pavyzdžiais, o taip pat integruotas pasaulio pažinimo ir šokio pamokų planas 1 klasei bei Vilniaus „Vyturio“ pradinėje mokykloje vestų integruotų pamokų planai. Skyriaus autorė Rasa Prokurotienė, šokio mokytoja ekspertė, Vilniaus kolegijos dėstytoja.

PAGRINDINĖS MOKYKLOS skyriuje Diana Mockuvienė, šokio mokytoja ekspertė, apžvelgia kūrybines, integruotas šokio pamokas ugdymo procese, pateikia kūrybinių šokio pamokų idėjų ir pavyzdžių. Saulius Rudelis, šokio mokytojas ekspertas, aprašo projekto metodą, pateikia medžiagos apie projektinę veiklą.

VIDURINĖS MOKYKLOS skyriuje Gitana Puzinienė, šokio mokytoja metodininkė, apžvelgia šokio kūrimo metodiką ir principus, pateikia kompozicijų kūrimo pavyzdžių. Būtiniausių choreografijos terminų žodynelis turėtų būti naudingas mokiniams, ne tik besiruošiantiems menų brandos egzaminui. Arnoldas Riekumas, šokio mokytojas metodininkas, apžvelgia pramoginių klasikinių ir Lotynų Amerikos šokių istoriją, supažindina su legendomis apie šokius. Vienoje vietoje skelbiama šokių istorijos apybraiža palengvins pasirengimą įvairiems šokio projektams.

NEFORMALIOJO UGDYMO skyriuje pateikiami autorių šokių aprašymai. Knygoje mokytojai ras Birutės Akelaitienės, šokio mokytojos ekspertės, šokių „Pirmojo varpelio takeliu“, „Rudeninio lapelio gyvenimas“, „Versmynas“ pradinei mokyklai ir Loretos Jokubaitienės, šokio vyr. mokytojos choreografijų „Linksmasis traukinukas“ ir „Vaivos juosta“, kuriuos siūloma šokti pagrindinės mokyklos amžiaus tarpsnio mokiniams.